

Herrn Oberbürgermeister
Dr. Frank Mentrup
76124 Karlsruhe



12.11.2025

DOPPELHAUSHALT	2026/2027
ANTRAG	DHH/2025/

SAU e.V. - Rücknahme der Kürzungen

► Zuordnung im Haushaltsplan					
Seite im HH-Plan	Teilhaushalt				
► 215	► 4100				
Ergebnishaushalt: Produktbereich Produktgruppe Schlüsselposition					
► 2620-410					
Finanzhaushalt: Investive Maßnahme					
►					
► Änderungen und neue Mittelanmeldungen					
Art	2026	2027	2028	2029	2030
<input type="checkbox"/> Stellenschaffung/-reduzierung					
<input checked="" type="checkbox"/> Erhöhung/Reduzierung Erträge, Aufwendungen, Ein- oder Auszahlungen					
Transferaufwendungen	1.850	1.850	1.850	1.850	1.850
Bitte aus Liste auswählen					
Bitte aus Liste auswählen					
Bitte aus Liste auswählen					
Bitte aus Liste auswählen					
<input type="checkbox"/> Sperrvermerk					
<input type="checkbox"/> Verpflichtungsermächtigung					
► davon zahlungswirksam in					
Sonstige Änderungen					
<input type="checkbox"/> Konzeption, Ziele, Maßnahmen, Kennzahlen					
s. Hinweis - F1-Taste !					

► Weitere Angaben

bei Leistungen an Zuschussempfänger

- Subculture And Underground (SAU) e.V.
Georg-Friedrich-Str. 13
76131 Karlsruhe

► Sachverhalt | Begründung

Der Subculture and Underground e.V. leistet seit 17 Jahren einen wichtigen Beitrag zur kulturellen Vielfalt in Karlsruhe. Mit der Spielstätte Alte Hackerei bietet er einen zentralen Ort für Livemusik, Begegnung und kulturellen Austausch, der Offenheit, Toleranz und Diversität fördert. Das jüngst durchgeführte S.A.U.F. – Subculture and Underground Festival zeigt exemplarisch, wie lokale Bands und Künstlerinnen unterstützt werden, insbesondere in frühen Schaffensphasen. Jährlich veranstaltet der Verein über 100 Konzerte und Events mit mehr als 10.000 Gästen, wobei die Programme gezielt Vielfalt, FLINTA-Förderung und den Zugang für Künstler:innen ohne sonstige Bühnen ermöglichen.

Die Arbeit des Vereins wurde mehrfach mit dem APPLAUS-Award des Bundes ausgezeichnet, der die künstlerische Qualität, die kulturelle Wirkung und die soziokulturelle Bedeutung der Spielstätte würdigt. Steigende Kosten bei stagnierenden Einnahmen, höhere Gagenanforderungen und der Bedarf an qualifiziertem Personal und Sicherheitsdiensten belasten den Verein erheblich. Ohne eine Rücknahme der Kürzungen ist die Fortführung des bisherigen Programms nicht möglich. Die Existenz des Subculture and Underground e.V. Karlsruhe wäre unmittelbar gefährdet. Eine gesicherte Förderung ist daher unerlässlich, um die kulturelle Vielfalt, das lokale Engagement und die gesellschaftliche Teilhabe weiterhin aufrechtzuerhalten.

Unterzeichnet von:

Lüppo Cramer
Sonja Döring
Michael Haug